



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

PRIX PIERRE SAVARD

Ottawa, Ontario - 4 mai 2009 – Le Conseil international d'études canadiennes (CIEC) a l'honneur d'annoncer que le Prix Pierre Savard décerné chaque année à l'auteur d'une monographie savante, rédigée en français ou en anglais a été décerné à Madame **Cécile Vanderpelen-Diagre** pour le livre intitulé *Mémoire d'y croire. Le monde catholique et la littérature au Québec (1920-1960)*, publié aux Éditions Nota Bene. Le Prix Pierre Savard sera présenté à Québec, le 23 mai 2009, lors du banquet annuel tenu à l'occasion des réunions du CIEC.

Mme Vanderpelen-Diagre nous offre, dans son ouvrage, une étude sur les rapports entre le catholicisme et la littérature québécoise couvrant la période de 1920 à 1960 et qui, écrit-elle, constituent un point aveugle qui indispose les chercheurs. Dans nos pays maintenant laïques, l'Église a longtemps imprégné toutes les manifestations culturelles selon des codes et des pratiques séculaires qui nous sont maintenant devenues étrangères. En France, l'histoire littéraire est jalonnée par les grands débats qui ont interrogé les liens entre religion et littérature. La question a également été posée par les auteurs québécois, selon des modalités singulières particulièrement intéressantes. Ceux-ci ont, à des degrés divers, inscrit les préoccupations religieuses dans leurs œuvres. La manière dont ils procédèrent à cette inscription dépendit certes de leur rapport personnel à la foi, mais également du contexte sociologique et politique qui les environnait. Cet ouvrage fondé sur une approche historique révèle leurs points de vue et jette un éclairage nouveau sur la relation de la littérature au catholicisme.

Cécile Vanderpelen-Diagre est docteure en histoire de l'Université Libre de Bruxelles et chargée de recherches au Fonds National de la Recherche Scientifique de l'ULB (FNRS-ULB). Elle est en outre l'auteure de *Écrire en Belgique sous le regard de Dieu. La littérature catholique belge dans l'entre-deux-guerres* publié en 2004 par Complexe-CEGES, et de *Le Théâtre royal du Parc. Histoire d'un lieu de sociabilité bruxellois (de 1782 à nos jours)*, paru en 2008 aux Éditions de l'Université de Bruxelles.

Le Conseil international d'études canadiennes est une organisation à but non lucratif qui regroupe vingt et une associations nationales et plurinationales d'études canadiennes et six membres associés dans trente-neuf pays et dont les 7 500 membres atteignent annuellement par leur enseignement, plus de 150 000 étudiants. Le CIEC a pour mandat de promouvoir dans tous les pays la recherche, l'enseignement et les publications sur le Canada.

Monsieur Guy Leclair, directeur
Conseil international d'études canadiennes
250, rue City Centre, Bureau 303
Ottawa (Ontario) K1R 6K7
Téléphone : (613) 789-7834 poste 228
Télécopieur : (613) 789-7830
Courriel : guy.leclair@iccs-ciec.ca
Site web : www.iccs-ciec.ca